

Rijksmuseum  
Stadhouderskade 42  
1071 XZ Amsterdam  
Tel (020) 73 21 21  
Fax (020) 79 81 46

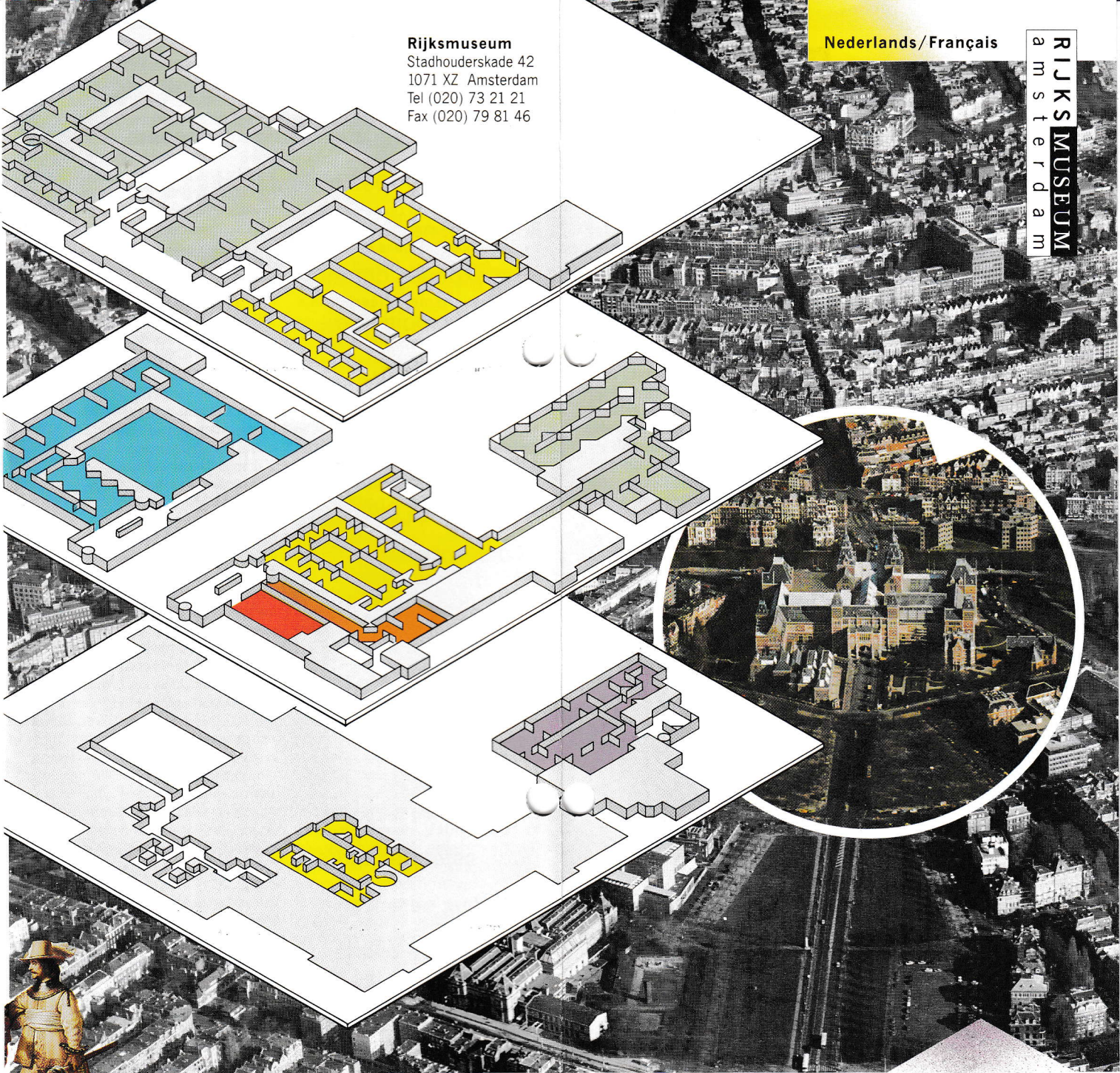


foto: KLM Aerocarto



## Peinture

### Des suites de l'organisation de l'exposition

**Fin du Moyen-Âge**  
Geertgen tot Sint Jans, Meester van Alkmaar, Pieter de Wobbe, Gert van Langen, Gert van Goyen, Jan Mostaert

### 16<sup>e</sup> siècle / Renaissance

Jacob Cornelisz. van Oostsanen, Maertensz. van Amstel, Pieter de Wobbe, Jan van Scorel; **Peinture Flamande**: Pieter Aertsen, Jan Breugel l'Ancien, Joachim Buckelaer, Joos de Momper;

### Le Maniérisme Néerlandais: seconde moitié de

16<sup>e</sup> siècle / 17<sup>e</sup> siècle  
Abraham Blommestein, Friedl Soltzius, Cornelis Cornelisz. van Haarlem, Karel van Mander

### 17<sup>e</sup> siècle / 18<sup>e</sup> siècle

**Caravaggistes**: Dirck van Baburen, Hendrick ter Brugghen, Gerard van Honthorst; **Pré-Rembrandtistes**: Pieter Lastman; **Rembrandt**: La Ronde de nuit, Les hommes de la tour de Babel, Les drapiers; **élèves de Rembrandt**: Ferdinand Bol, Geyer, Flinck, Govaert de Gelder, Nicolaes Maes; **Portraits**: Gerard ter Borch, Frans Hals, Bartholomeus van der Helst, Pieter Kester, Jan Lievens, Michiel van Miereveld, Werner van den Valckert, Johannes Verbruggen; **Natures mortes**: Baltusar van der Ast, Abraham van Beyeren, Ambrosius Bosschaert le Jeune, Pieter de Greeda, Willem Kalf; **Peinture de genre**: Pieter Codde, Gerard Dou, Dirck Hals, Pieter de Hooch, Judith Leyster, Gabriël Metsu, Frans van Mieris, Adriaen van Ostade, Jan Steen, Johannes Vermeer, Adriaen van der Werff; **Animaux**: Melchior d'Hondecoeter, Paulus Potter, Jan Weenix; **Eglises**: Pieter Saenredam, Emanuel de Witte; **Marines et Vues de villes**: Hendrik Avercamp, Gerrit Berckheyde, Jan van de Capelle, Albert Cuyp, Jan van Goyen, Jan van der Heijden, Meindert Hobbema, Philips Koninck, Willem de Vlamingh, Pieter van Ruijsdael, Jacob van Ruisdael, Hercules Segers, Esaias van de Velde, Adriaen van de Velde, Willem van de Velde le Jonge; **Italianisants**: Jan Asselijn, Nicolaes Berchem, Jan Both, Karel Dujinck, Adam Pynacker

### 18<sup>e</sup> / 19<sup>e</sup> siècle

Wijbrand Hendriks, Charles Howard Hodges, Johannes Jellichuys, Pieter Kleys, Barrend Koekkoek, Jan Adam Kruseman, Adriaan de Lelie, George van der Mijl, Willem van der P.G. van Os, Nicolaes Pie-

neman, Andreas Schelfhout, Cornelis Troost, Wouter van Troostwijk, Jacob de Wit, Ecole de La Haye; Johannes Bosboom, G.H. Breitner, Paul Gabriël, Jozef Israëls, Jan van Marcke, A. van Lauve, Willem Roelofs, H.J. Weissenbruch; **Peinture étrangère**: Fra Angelico, Canaletto, Piero di Cosimo, Crivelli, Anthony van Dyck, Goya, Guardi, Liotard, Murillo, Rubens, Tiepolo

## Sculpture et Arts Décoratifs

### 15<sup>e</sup> siècle / Le Moyen-Âge

objets et vêtements liturgiques, émaux de Limoges; sculptures: Adriaen van Wessel; tapisseries flamandes/bruxelloises, meubles **gothiques**, sculptures allemandes et néerlandaises, orfèvrerie;

**Renaissance** italienne: statuettes de bronze, meubles, Verrocchio; **majoliques**: Nicolò da Urbino

### 16<sup>e</sup> siècle

vêtements liturgiques, tapisseries de Delft; François Spiering; **orfèvrerie des Corporations** d'Amsterdam, cristal de roche, bijoux, orfèvrerie allemande: Wenzel Jamnitzer

### 17<sup>e</sup> siècle

**meubles** néerlandais, flamands et français; cabinets de curiosités, **maison de poupées**, cabinet laqué chinois; sculptures: Hendrick de Keyser, Artus Quellinus; **orfèvrerie** des frères **Van Vianen**, Johannes Lutma, orfèvrerie gravée; **tapisseries, verrerie, majolique néerlandaise; faïence bleue et polychrome de Delft, Carreaux**; tentures de cuir doré; ivoires, terres cuites

### 18<sup>e</sup> siècle

**meubles** néerlandais et français, maison de poupées, ensemble de boiseries et mobilier **Louis XVI** de Haarlem; Roentgen, Piranesi; orfèvrerie néerlandaise: **Louis XIV, Rococo, Neo-classique**; tabatières françaises en or, **objets d'or** d'Amsterdam; porcelaines: **Meissen**, Vienne, Berlin, Sèvres; **porcelaines néerlandaises**: Weesp, Loosdrecht, Amstel, la Haye; porcelaines japonaises: Kakiemon; faïence de Delft; verres taillés, gravés et mouchetés; tapisseries bruxelloises et françaises, costumes, dentelles, **art religieux**

### 19<sup>e</sup> siècle

**Empire**: orfèvrerie française et néerlandaise, meubles français et néerlandais; **Historisme**: meubles, orfèvrerie, porcelaines; **Art Nouveau**: Pays-Bas,

meubles: Berlage, Dijsselhof, Nieuwenhuis, Lion Cachet; céramique et porcelaine: **Rozenburg**, Colenbrander; orfèvrerie: Eissenloeffel, Zwollo; France, **bi-joux**, Lalique, Fouquet; meubles, orfèvrerie, verrerie, céramique; porcelaine et orfèvrerie allemandes, **orfèvrerie danoise**: Georg Jensen, **Belgique**: Henry van de Velde

**Arts islamique**: tapis, céramiques

## Histoire des Pays-Bas

histoire politique et militaire des Pays-Bas: collection de peintures, modèles de navires, armes, drapeaux, objets en or et en argent, costumes, documents

### 15<sup>e</sup> / 16<sup>e</sup> siècle

situation politique et religieuse; **l'Insurrection** contre l'Espagne: équipement du mousquetaire, le piquier et le cuirassier; 'Gueux', **Guillaume d'Orange**

### 17<sup>e</sup> siècle

la République des Provinces-Unies; l'Armistice de 12 ans, les dissensions religieuses, Hugo de Groot, Oldenbarnevelt, la navigation et la construction navale, des modèles de navire, **La Compagnie des Indes Orientales** et Occidentales, le navire d'Witte Leeuw, l'Armada d'Argent, le siège de Bois-le-Duc; les guerres maritimes Anglaises: le chateau-arrière du Royal Charles et les drapeaux capturés, les amiraux: Tromp, De Ruyter; 1672: l'invasion française: l'année désastreuse, le roi-stadhouder Guillaume III; **Histoire d'outre-mer**

### 18<sup>e</sup> / 19<sup>e</sup> siècle

la République Batave, **le Royaume de Hollande**, l'annexion française; la Bataille de **Waterloo**: Pieneman; le Royaume-Uni, le Roi Guillaume I, Van Speyk, le ministre Thorbecke

### 20<sup>e</sup> siècle

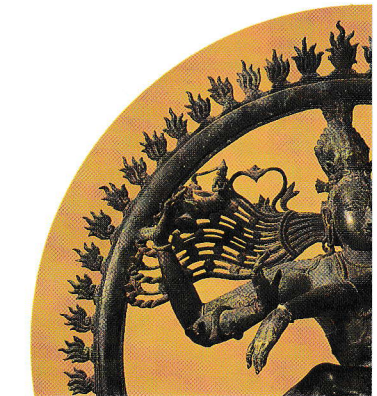
## La Deuxième Guerre Mondiale

## L'Art asiatique

**Indo-Javanais**: sculptures en pierre **indonésiens**, fragments d'architecture, figurines en bronze, en argile et en or; **Japon**: paravents, peintures, laques, porcelaines, utensiles pour la **cérémonie du thé**, sculpture **bouddhiste**; **Chine**: céramique et porcelaine, art bouddhiste; peinture, art décoratif, art des tombeaux: **sculptures de terre-cuite**, vases de bronze; **Inde et Asie du Sud-Est**: sculpture, Danse Cosmique du dieu **Civa** de l'Inde du Sud; Birmanie; Cambodge; Thailand; Thibet; Népal

## Cabinet National des Estampes

**15<sup>e</sup> / 20<sup>e</sup> siècle**  
**dessins hollandais**: Rembrandt et ses élèves; **dessins étrangers**: école italienne, allemande, française, anglaise; **arts graphiques hollandais**: eaux-fortes de Lucas van Leyden, Rembrandt, Segers; **art graphique étranger**: écoles italiennes, allemandes, françaises, anglaises; le Maître du Cabinet des Estampes d'Amsterdam, Dürer; estampes japonaises; miniatures orientales; gravures historiques, collection de portraits de personnages célèbres, gravures d'ornement, estampes populaires; collection de dessins et de gravures topographiques, frontispices, autographes d'artistes



### Un choix parmi les

### tableaux les plus

### importants sera

### cependant visible

### durant toute cette

### période.

### Rembrandt, des

### horaires et des tarifs

### spéciaux seront en

### vigueur. Les billets

### d'entrée seront mis en

### vente seulement sur

### réserve à faire à

### l'avance.